



Évaluation chromamétrique de la résistance à l'eau

CENTRE DE RECHERCHE SUR LA PEAU
HOTEL DIEU ST-JACQUES
TOULOUSE

Applications produits : produits maquillage correcteur

Principe :

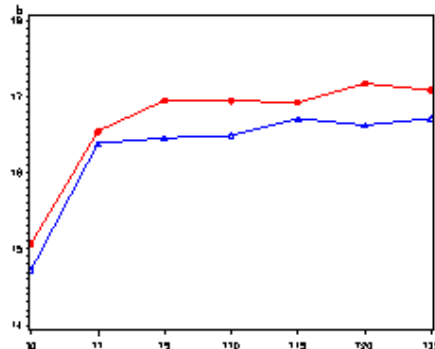
La résistance et la persistance d'un produit de maquillage à l'eau sont évaluées par des mesures colorimétriques réalisées avant maquillage, après application du produit au niveau de la main du volontaire et après immersion des mains dans plusieurs bains d'eau bouillonnants successifs (durée du bain : cinq minutes, température : 30 – 32°C).

Données :

Une évaluation quantitative est effectuée à partir des résultats obtenus par chromamétrie. Les mesures colorimétriques sont réalisées à l'aide des Chromamètres Minolta CR-400. On éclaire la surface de l'échantillon avec une lampe à arc xénon pulsé qui permet une illumination diffuse de la surface à analyser. La lumière alors réfléchiée est analysée. On mesure 3 composantes de la couleur de la peau, appartenant à l'espace colorimétrique tridimensionnel L^* , a^* , b^* où L^* représente la clarté (axe noir/blanc), a^* représente la 'rougeur' (axe vert/rouge), b^* représente le 'jaune' (axe bleu/jaune). En fonction du produit appliqué, les différents paramètres peuvent être influencés. Les résultats avant et après immersion sont comparés pour évaluer la résistance à l'eau.

Iconographie et résultats :

Évolution du paramètre b entre deux formules différentes



Déroulement du test :

Chromamètre
MINOLTA CR-400



1) Maquillage de la main



2) Immersion des mains dans un bain bouillonnant



3) Mesure des paramètres de couleur par chromamétrie



Pierre Fabre
Dermo-Cosmétique

Reproduction interdite