



CENTRE DE RECHERCHE SUR LA PEAU
HOTEL DIEU ST-JACQUES
TOULOUSE

Illustration photographique de la résistance à la sudation

Applications produits : produits de maquillage correcteurs

Principe :

La résistance et la persistance à la sudation d'un produit de maquillage sont évaluées à partir de photographies standardisées (cadrage, éclairage, calibration couleur) réalisées avant maquillage, après application du produit au niveau d'un héli-visage et après deux séances de sauna facial de cinq minutes chacune. Cette technique permet de suivre la persistance de la couleur obtenue après application du produit et exposition à une source de chaleur humide induisant une réaction de sudation.

Données :

A partir de photographies, on compare la couleur résiduelle après chaque sauna entre , 2 zones controlatérales (traitée/ non traitée, ou 2 produits), ce qui permet une évaluation qualitative de la résistance à la sudation.

Iconographie et résultats :



Avant



1er sauna



2e sauna

Déroulement du test :

- 1) Maquillage de la zone d'intérêt
- 2) Passage dans un sauna facial
- 3) Photographies en conditions standardisées



Utilisation d'une mire couleur

